

AGENDAS
Investigação & Inovação
2030

Fundação para a Ciência e a Tecnologia

ARQUITETURA
PORTUGUESA

PROGRAMA

Abílio Hernandez
Delfim Sardo
Alexandre Alves Costa

Moderação
José António Bandeirinha
Walter Rossa

DIA 22 de Março | quinta-feira | 17h30

Departamento de Arquitetura da FCTUC,
Colégio das Artes, sala T2

Agenda Investigação e Inovação em Arquitetura Portuguesa

Com o objetivo de “Estimular o conhecimento e divulgação sobre a obra edificada em Portugal e no mundo por arquitetos portugueses, facilitando novas atividades de I&D de base transdisciplinar em estreita articulação com a valorização arquitetónica, cultural, social e económica da arquitetura portuguesa no mundo, assim como com novos processos de revitalização urbana” a Fundação para a Ciência e Tecnologia definiu *Arquitetura Portuguesa* como uma das 14 Agendas de Investigação e Inovação (I&I) para 2030. Para o efeito constituiu uma equipa de peritos que após terem desenvolvido alguma reflexão decidiram ser imprescindível proceder a um debate público nacional e prévio à sua definição.

As sessões que tiveram lugar na Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto (8 de novembro) e na Fundação para a Ciência e Tecnologia em Lisboa (5 de dezembro) confirmaram a pertinência dessa ação, o que faz com que a terceira e última dessas sessões, que terá lugar no Departamento de Arquitetura da Universidade de Coimbra no próximo dia 22 de Março às 17.30h, se ofereça não apenas como uma última oportunidade, mas também como o momento de síntese prévio que precederá e preparará o trabalho final dos peritos.

Tal como nas duas sessões precedentes, entendeu-se como fundamental que o debate seja também dinamizado por personalidades com interesse e reflexão sobre o tema, embora sem formação e atividade profissional em arquitetura. Assim acontecerá em Coimbra com Delfim Sardo e Abílio Hernandez. Será também a oportunidade para trazer para o debate o contributo de Alexandre Alves Costa o arquiteto, pedagogo, crítico e historiador de arquitetura que na conjugação de todas essas vertentes foi precursor na identificação, reflexão e identificação da *Arquitetura Portuguesa* como um fenómeno de tempo longo e excepcional impacto contemporâneo na sociedade portuguesa e não só.